LÆREPLAN

Skovbrynet og Spiren

INDHOLD

VORES LÆREPLAN ER BARNET 3
INDLEDNING 3
PÆDAGOGIKKEN OG BØRNESYNET 3
EFTERLIGNING 4
SANSEOPLEVELSER 4
RYTME 5
MEDANSVAR OG MEDBESTEMMELSE 6
BØRN I UDSATTE POSITIONER 6
BØRNEMILJØ 7
OVERGANGE 7
DOKUMENTATION & EVALUERING 8
FORÆLDREINDDRAGELSE 8
DIGITAL DANNELSE 9
PÆDAGOGIKKEN I PRAKSIS – NOGLE EKSEMPLER FRA HVERDAGEN 9
MODTAGELSE OG TAK FOR I DAG 9
SANGLEG 10
FÆLLES MÅLTIDER 10
DEN FRIE LEG 10
EVENTYR 11
FØDSELSDAG 11
ÅRSTIDSRYTMEN 11
DE SEKS LÆREPLANSTEMAER I HVERDAGEN 12

Vores læreplan er barnet

Indledning

Skovbrynet er en daginstitution, der bygger på Rudolf Steiners filosofi, livsanskuelse og impuls.

En Rudolf Steiner institution er, i sin form og indhold, anderledes end daginstitutioner generelt, og med denne pædagogiske læreplan ønsker vi at give et lille indblik i pædagogikken og nogle praktiske forhold omkring Skovbrynet. Det er vigtigt for os, at I som forældre læser dette grundigt igennem, således at det valg, I tager, når I indmelder jeres barn her, er velovervejet, og at I ligesom os, kan se jer selv i det, der står på de kommende sider. Det er afgørende for et fremtidigt samarbejde, at I kan bakke op om vores grundlæggende værdier.
Når man oplever verden og dens lovmæssigheder ud fra sig selv, lærer man også sig selv at kende og kan blive et mere helstøbt menneske. Barnet har, nøjagtig ligesom planten, en indbygget plan, som det udvikler sig ud fra. Vi skal blot sørge for at vande, gøde sparsomt, lade solen skinne og sørge for at jorden, den vokser i, har den rette beskaffenhed. Sørger vi voksne omkring barnet for det, behøver vi ikke at hive planten op af jorden eller åbne den for at kontrollere om den har det godt. Vi kan have fuld tillid til, at den smukkeste blomst vil vise sig lidt senere på sæsonen. Men ligesom blomsten ikke bliver smukkere, og frøsætningen ikke kvalitativt bedre af at afkorte vækstsæsonen, således bliver barnet heller ikke mere udviklet af, at vi hele tiden kontrollerer det, eller fordrer evner hos det, som endnu ikke er vågnet.
Alle, der har sin gang i Skovbrynet, tilstræber sig dagligt at efterleve denne læreplan. Derudover har vi en personalehåndbog, der ligesom læreplanen, er et redskab for hele tiden at evaluere vores egen praksis i forhold til de skrevne idealer. Ligesom læreplanen bliver den også evalueret én gang om året.

Pædagogikken og børnesynet

Pædagogikken hviler på Rudolf Steiners filosofi, livsanskuelse og impuls, også kaldet antroposofi. Antroposofi kan oversættes til menneskevisdom eller visdom om mennesket.
I denne menneskeanskuelse er det en essentiel antagelse, at mennesket er et legemligt, sjæleligt og åndeligt væsen.
I den første syvårsperiode, fra barnet bliver født til det er ca. 7 år, er det primært koncentreret om sin legemlige udvikling, og derfor arbejdes der ud fra dette. Vi arbejder ud fra, at barnet er et viljesvæsen, forstået på den måde, at når barnet står i en situation, så handler det først, derefter føler det noget derved, og til sidst tænker det evt. over det som skete – alt efter alder og temperament. Vi anser det for vigtigt at

acceptere, at barnet lever i nuet og støtter dette i omgangen med børnene ved at undlade længere kausale forklaringer, da dette appellerer til nogle forstandskræfter, som barnet endnu ikke mestrer.
Barnets fantasiverden bliver støttet i så vid udstrækning som muligt. Det er afgørende for os, at barnet ikke skal bekymre sig om ting, som hører det voksne liv til, således at barnet, så længe det kan lade sig gøre, får lov til at være barn. Selv om vi ingen intellektuelle forklaringer giver børnene, afviser vi dem ikke, men giver os i stedet tid til at undre os sammen med dem. Barnet skal opdrages – det vil sige drages op - så det får mulighed for at udvikle de egenskaber, der understøtter deres livskræfter og derigennem får mod og styrke til at møde livets mange tilskikkelser.
I den første syvårsperiode er særligt tre forhold væsentlige i Rudolf Steiner pædagogikken:

- Efterligning
- Sanseoplevelser
- Rytme

Efterligning

Børn har brug for forbilleder, og ved hjælp af disse forbilleder tilegner de sig deres adfærd. Forældrene er barnets vigtigste forbilleder, men også de voksne i Skovbrynet er forbilleder. Da barnet lærer gennem efterligning, betyder det, at vi som voksne må bestræbe os på at være efterlignelsesværdige i alt, hvad vi foretager os. Vores handlinger og bevægelser, ja selv den stemning, vi bærer i os, efterligner barnet og det inspirerer til barnets leg og egen handlen. I tiden med leg er vi voksne derfor, så vidt det er muligt i forhold til omsorgen for barnet, beskæftiget med praktiske gøremål, som relaterer til barnets daglige liv. Vi ordner grøntsager til frokosten, syr, strikker, snitter, ordner i haven osv., alt imens vi er nærværende og tilgængelige for barnet. Børnene leger omkring os eller hjælper til med det, vi er i gang med. Børnenes lege glider lettere og fordybelsen varer længere, når den foregår ved siden af en voksen, som er fordybet i en meningsfuld aktivitet.

Sanseoplevelser

Det lille barn oplever verden igennem sine sanser. Jo mindre barnet er, desto stærkere er disse sanseindtryk, og derfor forsøger vi at sikre, at barnets sanser bliver stimuleret.
Generelt tilstræber vi i Skovbrynet, at sanseoplevelserne er så ægte og naturlige som muligt. Dette gøres bl.a. gennem materialevalg, plantefarver, og gennem omgang med de fire elementer jord, vand, luft og ild. Eksempelvis er legetøjet i Skovbrynet fremstillet af naturmaterialer. Derved sikres barnets mulighed for at forstå verden bedre, idet en stor lastbil af træ er tung og stemmer overens med sin fylde til forskel fra en i plastik. Ligesom dukken, som er fremstillet af uld og bomuld, er blød og varm,

og derfor naturligt appellerer til omsorg, til forskel fra den af plastik, som er hård og kold.
At færdes i naturen er med til at stimulere sanserne på den mest optimale måde. Derfor har vi prioriteret at være ude hver dag året rundt, om sommeren mere end om vinteren, men hver dag. Skovbrynet råder over en have, der støder op mod skoven, som bruges flittigt. I haven er der mange naturlige legemuligheder, og den er tillige indrettet med legefaciliteter i naturmaterialer, der understøtter de gode sanseoplevelser. Skoven er en gave, da den er med til at vise årets gang i naturen på den allerbedste måde. Åløkkeskoven er derfor et vigtigt pædagogisk redskab, som indgår i vores dagligdag.
Barnet sanser naturligvis også stemninger, og det tager vi højde for. Derfor stræber vi efter at tale ordentligt, være åbne, ærlige og ikke mindst hjertelige over for alle de mennesker, vi møder på vores vej. Det er også afgørende for børn, at der er overensstemmelse mellem den indre stemning og den ydre handling hos de voksne, så vi arbejder med at være tydelige og autentiske frem for alt.
Sansning er mange ting, og derfor respekterer vi også børns ret til at have et barndomsland, hvor der eksisterer engle, nisser, alfer og andre naturvæsner.

Rytme

Fra fødslen tilegner barnet sig gradvist en rytme. Selv et barns vejrtrækning er fra starten u-rytmisk, og der er behov for ro og rytme for at stimulere det, så det hurtigst muligt får etableret sin egen sunde rytme. I rytmen oplever barnet en genkendelighed, og i roen kan indtrykkene bundfælde sig.

Det giver tryghed altid at vide, hvad man skal – ikke mindst for barnet, og det er en væsentlig forudsætning for barnets dannelse og læring. Da vi anerkender dette behov, er det helt oplagt at indrette hverdagen rytmisk. I Skovbrynet er der derfor en dags-, uge- og årsrytme. Det er et stort arbejde at etablere og fastholde en rytme, der kan tilgodese børnenes behov og fungere i praksis ud fra de givne rammer. Derfor er vi voksne meget optaget af og bevidste om at være vedholdende i dette arbejde, som naturligvis også kræver accept og en positiv indstilling fra forældrenes side. En fast forankret rytme er med til at understøtte sammenhæng i overgange for børnene, ikke kun for udsatte børn, men for alle børn. I Skovbrynet synger vi de samme sange på faste tidspunkter som fx før spisning, i forbindelse med oprydning på stuen eller en typisk overgangssituation, når børnene skal fra et sted til et andet. Alt sammen for at skabe tryghed og tillid hos det lille barn.

Medansvar og medbestemmelse

Hos os er børnenes medbestemmelse og medansvar primært placeret under "fri leg". Her holder vi voksne lavest mulig profil – forstået på den måde, at vi kun blander os i børnenes leg og hjælper, hvis der er problemer med deres fysiske eller sociale formåen. Har de problemer med at lave et slot fra gulv til loft, sætte borde oven på hinanden, eller er der gået kludder i legen, fordi de bliver uenige og ikke selv kan løse problemerne, så er det vi blander os. Eller hvis man er ny på stuen eller ikke rigtig kan finde ud af at lege endnu. Men ellers er det de voksnes opgave at lave forskellige voksenaktiviteter, som børnene kan være med i eller som kan inspirere deres leg. I fri leg kan stort set alt lade sig gøre. Vi strækker os meget langt og giver helst ikke et "nej", medmindre det er til skade for barnet selv, de andre børn og voksne eller materialer.
Der er selvfølgelig mange fortolkninger på ord som: børnenes medbestemmelse, medansvar, demokratiske processer osv. Vores holdning er, at det er de voksnes opgave at have overblik og indsigt i indenfor hvilke rammer barnet kan bevæge sig frit. Jo mere strukturerede vi voksne er i vores aktivitet, jo mere plads skabes der til, at børnene kan være frie i deres kreativitet.

Børn i udsatte positioner

Det er vores holdning at jo større forskelle, der er på mennesker, voksne som børn, desto større bliver det sociale rum. Af den grund ser vi meget gerne, at børn eller voksne med handicaps eller andre vanskeligheder får deres hverdag hos os inden for vores ressourcemæssige rammer.

Når Skovbrynet står overfor at skulle optage et barn med særlige behov, søger institutionen viden om barnets udfordringer gennem samtaler med forældrene og dernæst med fagpersoner med særlig indsigt på det pågældende område fx kommunens psykologer, ergo- eller fysioterapeuter, logo-pæd, sundhedsplejersker og/eller familiehuse. På baggrund heraf foretages en faglig vurdering af, om Skovbrynet har – eller kan rekvirere – de fornødne ressourcer til at facilitere et barn med de pågældende udfordringer. Først herefter træffes en afgørelse med hensyn til, om Skovbrynet er det rigtige sted for barnet.

Et overblik over Skovbrynets samlede børnegruppe tegner et billede af diversitet. Dog er vi bevidste om, at forældregruppen som helhed er ressourcestærk, og ved at vælge Skovbrynet, har de foretaget et bevidst valg af daginstitution og formår at leve op til dette. Visse typer sociale problemer forekommer derfor sjældnere i en institution som Skovbrynet end i andre institutioner i området.

Børnemiljø

For at sikre et godt børnemiljø har vi valgt at indrette Skovbrynet så hjemligt som muligt – med brugte møbler, sofaer og lænestole, friske blomster og levende lys. Alt i afstemte farver og naturmaterialer. Der er lagt vægt på, at møblerne kan bruges til leg, og at legetøjet er tilgængeligt og står fremme indbydende til leg og pænt lagt i åbne kasser. Udendørs er der lagt vægt på, at det skal være en have, med mulighed for at følge årets gang. I haven er der blomsterbede, frugttræer, bænke, hyggekroge og selvfølgelig legeredskaber i naturmaterialer. Der er vand, sand, jord og ild tilgængeligt, så elementerne kan udforskes og masser af bevægelsesmuligheder. Vi har en vinterrytme og en sommerrytme, der sikrer, at børnene er både ude og inde hver dag året rundt uanset vejret.

Vi evaluerer løbene børnenes miljø, og de seneste evalueringer er tilgængelige på Skovbrynets hjemmeside. Der er en pædagog, der har fået tildelt ekstra tid til dette arbejde – dog er det et fælles arbejde at være opmærksom på børnenes omgivelser, og hvordan de oplever disse. Vi laver handleplaner, når vi oplever, at der er et område, der trænger til forbedring, og disse er alle voksne i Skovbrynet forpligtiget til at arbejde videre med.

Alle tidspunkter og situationer i løbet af dagen er for barnet et læringsmiljø, og det er vi som Rudolf Steiner institution meget bevidste om. I forlængelse af vores tidligere omtalte pædagogiske værdier er Skovbrynets læringsmiljø kendetegnet ved et særligt fokus på rytme og ro.
Ro og rytme er i vores øjne en forudsætning for at kunne tilegne sig ny læring. Stress er en velkendt faktor, der påvirker i den modsatte retning, og derfor arbejder vi konstant på at sikre, at rytmen holdes og roen bevares.

Orden og æstetik er væsentlige faktorer for at give et tilgængeligt og imødekommende miljø, som barnet har lyst til at være og lære i. Vi har en tilkendegivet holdning i Skovbrynet om at tale ordentligt til hinanden og ikke bruge unødig støj. Vi ønsker ikke at give børnene lange intellektuelle forklaringer på tingene, da de ikke er i stand til at omsætte disse til handlinger, men snarere oplever dem som en form for støj.

Overgange

Alle børn udvikler sig i forskelligt tempo. Det er vigtigt for os i Skovbrynet, at vi hele tiden tager udgangspunkt i det enkelte barn. Derfor bliver indkøringerne tilrettelagt efter barnets behov. Nogle børn har brug for lang tid, før de kan slippe mor og far, andre falder hurtigt og gnidningsfrit ind i fællesskabet. Det gælder også overgang fra vuggestue til børnehave og fra børnehave til forårs SFO. Til disse overgange har vi

både i vuggestuen og børnehaven storebørnsgrupper, hvor de kan styrkes i den overgang, der ligger foran dem. Dette er dog ikke bevidst, men ved at pædagogerne giver børnene det, de skal mestre for at være klar til næste overgang.

Dokumentation & evaluering

Der holdes stuemøde på hver stue én gang om ugen. På stuemødet laves et månedligt stue-tjek. Dette er en kort gennemgang af alle børn. Hvis der er bemærkninger, gennemdrøftes barnets situation og der kan udfyldes et trivselsskema, hvilket igen kan udmunde i et møde med forældrene samt etablering af en særlig handleplan for barnet. På stuemøderne drøfter vi også månedligt konkrete situationer i vores hverdag og hvorledes vi opfylder de seks læreplanstemaer.

Vi har udarbejdet et skema til planlægning og evaluering af alle vores årstidsfester. Festerne bliver evalueret på vores personalemøder og skriftlige konklusioner herfra indgår i planlægningsmødet året efter. På denne måde sikrer vi en kontinuerlig udvikling af årsfesterne.

Vores pædagogiske konferencer, som vi har ti af i løbet af et år, bruges til at blive klogere på steinerpædagogik, men også den nye læreplans seks temaer, og hvorledes den er en del af vores daglige møde med børnene.

I Skovbrynet tilbyder vi alle børnehavebørn en sprogvurdering. Vurderingen laves af pædagoger, som barnet kender fra sin dagligdag. Sprogvurderingsmaterialet er udarbejdet af ministeriet og anvendes i alle daginstitutioner i Danmark.

Forældreinddragelse

Samarbejdet mellem forældre og personalet i Skovbrynet indledes allerede, når barnet bliver skrevet op på vores venteliste, idet man dér får tilbudt en samtale med ledelsen og en rundvisning i institutionen. Når barnet starter i institutionen, vil forældrene lige før opstart blive indkaldt til et særligt opstartsmøde med personale på stuen.

Det er vigtigt for det fremtidige samarbejde, og dermed børnenes trivsel, at man som forældre gør sig et bevidst valg.

Vi afholder forældresamtaler, men opstår der noget i mellem samtalerne, som ikke kan vente, henvender man sig blot til personalet, ligesom pædagogerne også vil indkalde til samtale, hvis der er forhold omkring barnet, der skal drøftes dybere. Der er to årlige forældremøder. Vi har Hus- og Havedag to gange om året, hvor vi alle i fællesskab hjælper til med at give både hus og have et løft.

Skovbrynet har en blog hvor forældre kan holde sig orienteret om livet i Skovbrynet. Der bliver lagt billeder op, skrevet nyhedsbreve fra stuerne, lagt relevante pædagogiske artikler op og nyt fra ledelsen.

Digital dannelse

Ifølge steiner pædagogik er dannelse aldersbestemt, og sund dannelse betyder at understøtte barnet i sin udvikling. Samtidig danner vi børn til en fremtid, vi ikke kender, da vores samfund er i en så hurtig udvikling, at vi ikke kender den fremtid, som vores børn kommer til at stå i. Hvad vi kan sige er, at naturligvis er der behov for digital dannelse i et digitaliseret samfund, men spørgsmålet er, hvordan denne dannelse bedst fremelskes.

Identitetsdannelse er al dannelsesgrundlag. Hos barnet mellem 0-7 år finder den spirende jeg-identitet sit grundlag i kroppen og sanserne. Derfor stimuleres den bedst i reale oplevelser, i sansende primærerfaringer. Når omgivelserne er forståelige, håndterbare og meningsfulde, så bliver verden sammenhængende for barnet. Den analoge verden give sande sanseindtryk, den giver oplevelser, der er baseret på egne erfaringer, egne følelser og tanker og egne sanser. Når barnet har fået en tillid til sin egen tænkning og til sin egen bedømmelse af sammenhænge, så kan børn begynde at gennemskue medier og disses betydning for læring, underholdning, kommunikation osv. Hvis barnet ikke har et sundt forhold til den sansbare verden og dens mange facetter, bliver digital dannelse ikke til dannelse, men til medieforbrug og læringserstatning.
I Skovbrynet har vi derfor ingen elektroniske remedier til børnene, men så længe dannelse betyder styrkelse af de redskaber, der understøtter læring, så giver vi i løbet af vores dagligdag barnet en masse muligheder for at erfare verden igennem kroppen og sanserne, hvilket er fordrende for den identitet, der senere skal kunne navigere i fremtidens samfund og digitale medier.

Der er IPads på stuerne, som pædagogerne bruger til stuemøderne, referater og til sikker opbevaring af telefonlister osv. Disse bliver aldrig brugt sammen med børn, ligesom egne smartphones og andre digitale medier heller ikke er til stede i vores hverdag og omgang med børnene.

Pædagogikken i praksis – nogle eksempler fra hverdagen

Modtagelse og Tak for i dag

Vi giver altid hånd og kigger hinanden i øjnene, når vi hilser goddag. Det gør vi for at komme barnet i møde med en handling, der er til at forstå. Derved fortæller vi barnet gennem handling, at vi har set dem, og nu har påtaget os ansvaret for dem. Ved

afsked "hopper vi farvel", således at barnet med denne fysiske handling "springer" ud af børnehaven og ind i sin hjemlige situation. Ved aflevering og afhentning af barnet, er det vigtigt at gøre processen kort, så det ikke er barnet, der skal tage ansvaret og beslutningen for overgangen, men at det er de voksnes forpligtelse at overgive ansvaret fra forældre til pædagogerne og omvendt.

SANGLEG

I sanglegen plejes mange forskellige sider af barnet. De lærer en social holdning, idet vi alle sammen er med i en kreds. Endvidere kan man i de fleste sanglege "være noget" inde i midten. Alt efter alder og individualitet må et barn lære ikke altid at skulle være i centrum, og modsat ikke altid at holde sig tilbage. Der udvikles en situationsfornemmelse. Igennem sanglege og fingerlege plejes både barnets sprogudvikling og finmotorik. Sanglegene følger, som regel, årets og naturens rytme, og børnene har en stor sangskat med sig, når de forlader Skovbrynet.

FÆLLES MÅLTIDER

Vi spiser vores måltider sammen. Hver ugedag har den samme menu, hvilket også understøtter børnenes rytme og genkendeligheden. Under de fælles måltider oplever børnene i særdeleshed at være en del af et fællesskab. Vi synger inden vi spiser, tænder et lys og maden bliver serveret. Når alle er færdige med at spise, synger vi tak for maden i fællesskab og rydder op sammen. Her dannes det lille barn til at anerkende andre børns madvaner og hastighed. Der skabes en ro omkring måltidet, så det enkelte barn kan indtage sin mad og fordøje i fred og ro.

DEN FRIE LEG

At barnet lærer ved efterligning betyder, at de voksne må fremstå som gode forbilleder. Alt, hvad de voksne foretager sig, bliver enten direkte efterlignet eller ligger som inspiration til børnenes leg. Derfor udfører vi voksne, i fri leg-perioderne, forskellige nødvendige gøremål ved siden af børnene. Ligesom i hjemmet, hvor mor og far går og gør rent, laver mad, eller andre pusler imens barnet leger. Disse ting udføres på en måde, så forklaringer er unødvendige, og børnene kan derved, gennem iagttagelsen og efterligning, selv erfare og komme til forståelse, så kan vi snakke hyggeligt imens. Samtidig leger børnene omkring os, eller de deltager i "vores" gøremål. Det er vigtigt at holde sig for øje, at børnenes leg er allermest skabende og dyb, når den kan være omgivet af de voksnes aktivitet, uden de voksne er direkte indblandet i legen. Igennem legen med de andre børn, udvikler den enkelte efterhånden de sociale egenskaber, som er nødvendige i livet.

En vigtig evne i forbindelse med leg, er udviklingen af fantasikræfter i barnet. Disse udvikles kun ved udfordringer. Det er en af grundene til, at legetøjet er udformet så lidt som muligt, så barnet får mulighed for selv, i fantasien, at se det, de ønsker. At

dukken ikke har et kraftigt karikeret ansigt tillader barnet at have en dukke i sine arme, der kan være trist, og derfor har behov for at blive trøstet, eller søvnigt og skal puttes, eller glad. Bilen er enkelt skåret i træ, så den kan fungere som en brandbil, ambulance for fuld udrykning eller måske en lækker, rød sportsvogn.

Vi anser barnets fantasifulde leg for grundlaget for personlighedsdannelsen og for det senere voksne menneskes evne til at arbejde, til at opleve medmennesket og til at tænke ukonventionelt, skabende og initiativrigt.

EVENTYR

Hver dag samles alle børnehavebørn til eventyr. Det kan være et remseeventyr, et gammelt folkeeventyr eller en årstidsfortælling.

Disse bliver fortalt i op til 14 dage i træk, så børnenes behov for gentagelse og fordybelse imødekommes. Som oftest følges eventyret op af et lille bordspil. Det hænder også, at børnene selv spiller rollerne i eventyret. I remseeventyr er det rytmen, der er det væsentlige. De gamle folkeeventyr rummer et smukt og fuldendt billedsprog, som indeholder stor livsvisdom, der bliver en skat for livet. Eventyrene udvikler, ud over at sprogstimulere, den indre billeddannelse og evnen til at lytte.

FØDSELSDAG

I vuggestuen holder vi en enkel og ukompliceret fødselsdagsfest, idet vi markerer dagen med lys og flag på bordet. Børnene får også en lille gave, som kollegiet har lavet. Det gælder også børnene i børnehaven.

At holde fødselsdag i børnehaven er noget ganske særligt, både for fødselaren og for resten af gruppen. Til denne særlige dag er fødselsdagsbarnets forældre inviteret med. Til denne dag hører en ganske særlig sang, hvori fødselsdagsbarnet er i centrum og tilsvarende et eventyr, der handler om barnets liv. Barnet har en kage eller boller til uddeling med hjemmefra.

ÅRSTIDSRYTMEN

Årstidsrytmen er markeret med varierende årstidspynt i vinduerne, og baggrunden for årstidsfesterne bliver båret, som en sjælsstemning og bevidsthed hos de voksne i hele Skovbrynet. Det praktiske og pædagogiske arbejde, som udføres, tager netop sit udgangspunkt i de skiftende årstider. Herved får børn og forældre et forhold til årets rytme og de forandringer, der sker i naturen. Årstiderne sætter derfor deres præg på alt, hvad der sker på alle stuer. Derudover er sanglegene og eventyrene med til at billeddanne årets gang, idet de som oftest er årstidsrelaterede. Alle pædagoger i Skovbrynet deltager i planlægningen af festerne og har sat sig ind i baggrunden for

hver enkelt af dem, og derfor lever dette med, som en indre stemning både på selve dagen og tiden omkring festerne.

DE SEKS LÆREPLANSTEMAER I HVERDAGEN

I kollegiet arbejder vi kontinuerligt med at bevidstgøre de seks læreplanstemaer i hverdagen. Dette arbejde forekommer på stuemøderne, men også i det store fællesskab. På hjemmesiden, sammen med børnemiljøvurderingerne, der også er en kontinuerlig evaluering af Skovbrynet, vil I kunne læse om vores pædagogers arbejde.